



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

**PROFESSORAS: Ligia Wismek Correa Yoshitomi Silva
Marta Regina dos Anjos Araújo**

TURMA: INFANTIL 3 G e H

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/08 a 11/09

**O QUE VOCÊ VAI
ESTUDAR:**

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Respeito à individualidade e à diversidade de todos.
- Linguagem oral e corporal.
- Sensações, emoções e percepções;
- Nome próprio e do outro;
- Esquema corporal.
- O corpo e seus movimentos;
- Motricidade e habilidade manual.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Os objetos suas características, propriedades e funções.
- Percepção e produção sonora.
- Audição e percepção musical.
- Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- Produção de objetos tridimensionais.
- Órgãos do sentido
- Obras de arte
- A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.
- Palavras e expressões da língua.
- Identificação nominal.
- Escrita e ilustração.
- Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita.
- Sensibilidade estética em relação aos textos literários.
- Aspectos gráficos da escrita.
- Vocabulário.
- Gêneros textuais.
- Portadores textuais, seus usos e funções.
- Linguagem escrita.
- Elementos da natureza.
- Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.
- Dia e noite.
- Luz e sombra.
- Diferentes fontes de pesquisa.
- Semelhanças e diferenças entre elementos.
- Linguagem matemática.
- Contagem oral.



	<ul style="list-style-type: none">● Seqüência numérica.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none">- Vivenciar dinâmica de troca de afeto como, abraçar e fazer carinho para criar vínculos afetivos.- Começar a considerar o ponto de vista do outro ao esperar sua vez para brincar com determinado objeto. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none">- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história.- Relatar acontecimentos que vivencia que ouve e que vê.- Descrever situações ou fatos vividos utilizando palavras novas e frases cada vez mais complexas.- Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></p> <p>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <ul style="list-style-type: none">- Realizar atividades corporais e vencer desafios.- Descobrir diferentes possibilidades de exploração de um mesmo espaço e compartilhar com os colegas.- Deslocar-se de acordo com rimas musicais: rápido ou lento. <p>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none">- Conhecer e explorar novos objetos e seus usos ou funções.- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.- Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, fino, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</u></p> <p>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p> <ul style="list-style-type: none">- Brincar com materiais, objetos e instrumentos musicais.- Perceber e criar sons com o próprio corpo e na manipulação de objetos.- Ouvir e produzir sons com materiais, objetos e instrumentos



musicais.

- Perceber e reconhecer os sons da natureza e elementos naturais que podem produzir sons.
- Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos, percebendo os parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes.

- Apreciar e oralizar sobre diferentes obras de arte tridimensionais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar ideias e sentimentos respondendo e formulando perguntas, comunicando suas experiências, descrevendo lugares, pessoas e objetos com mediação para a organização do pensamento.

- Participar de variadas situações de comunicação utilizando diversas linguagens.

- nomear objetos, pessoas, fotografias, gravuras.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc.

- Identificar a história pela capa do livro.

- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.

- Observar ilustrações dos livros buscando identificar sua relação com o texto lido.

- Reconhecer as ilustrações/ figuras de um livro.

- Perceber que imagens e palavras representam ideias

- Diferenciar desenho de letra/escrita.

- Participar de jogos que relacionem imagem e palavras.

- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.

- Presenciar e participar de situações significativas de leitura e escrita.

- Perceber características da língua escrita: orientação e direção da escrita.



**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES,
RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Ter contato com fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências.
- Realizar investigações de como os fenômenos naturais ocorrem e quais suas conseqüências.
- Perceber os elementos e características do dia e da noite.
- Observar experimentos e relatar sobre: o vento, a chuva, a luz do sol e outros.
- Experimentar simulações do dia e da noite com presença e ausência de luz e sol/lua.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Comparar, classificar e organizar os objetos seguindo alguns critérios estabelecidos, como cor, forma, peso, tamanho, material, uso etc.
- Nomear os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, livros, pessoas etc., em contextos diversos.

- participar de brincadeiras que envolvam a recitação da seqüência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.
- realizar contagem oral durante as brincadeiras



SEGUNDA FEIRA 31/08/2020

COMO
VAMOS
ESTUDAR
OS
CONTEÚDOS
?

RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo

MÚSICA: Hino Nacional

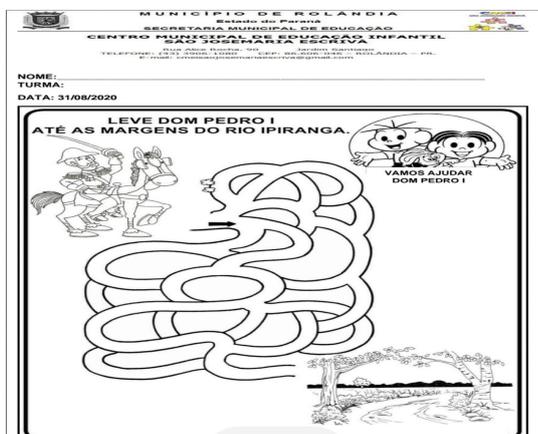
<https://www.youtube.com/watch?v=iUXVT6a2uAY>

HISTÓRIA: Independência do Brasil: Animação Infantil

https://www.youtube.com/watch?v=kGrj_y8SpSw&t=34s

ATIVIDADE: Atividade Impressa: Leve Dom Pedro até as Margens do Rio Ipiranga.

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Em seguida, faremos uma conversação sobre a Semana da Pátria e sobre o hino. Após, será sugerida uma atividade impressa de labirinto: Leve Dom Pedro até as Margens do Rio Ipiranga. Antes da atividade explicaremos quem foi Dom Pedro e qual a sua importância dentro da história do Brasil.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Noção temporal

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Atitude de Escuta. Apreciação Musical; Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos;

O EU, O OUTRO E O NÓS: Função Social dos objetos; Manifestações Culturais;



TERÇA FEIRA 01/09/2020

RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo

HISTÓRIA: INDEPENDÊNCIA DO BRASIL- História para crianças

<https://www.youtube.com/watch?v=PNEcJG4brKM>

MÚSICA: DANÇA DO SOLDADINHO – PATATI E PATATA

<https://www.youtube.com/watch?v=RIBzloKav5o>

ATIVIDADE: CHAPÉU DE DOM PEDRO

Iniciaremos o dia com a história Independência do Brasil. Logo depois, iremos relembrar o dia de ontem, sobre o 7 de setembro e quem foi a pessoa que o fez. Com imagens, mostraremos Dom Pedro I, a roupa que usavam, onde moravam.

Depois, em dobradura com jornal, faremos o chapéu para que com a imaginação, as crianças brinquem que são Dom Pedro.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manipulação, exploração e organização de objetos.

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Características gráficas: personagens e cenários. Patrimônio cultural e literário.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Atitude de Escuta. Apreciação Musical;

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear. Os objetos, suas características, propriedades e funções.

O EU, O OUTRO E O NÓS: Vocabulário.



QUARTA FEIRA 02/09/2020

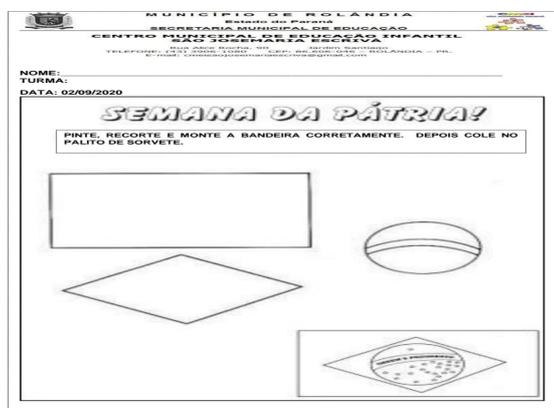
RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo

MÚSICA: Hino da Independência

<https://www.youtube.com/watch?v=BQBCiwnLhEA>

ATIVIDADE: Quebra Cabeça da Bandeira

Nesta aula iniciaremos com a chamadinha, enfatizando o nome de cada aluno e sua inicial. Depois Apresentaremos a Bandeira do Brasil mostrando cada cor que compõem a mesma e as formas geométricas. Em seguida, o aluno com auxílio do responsável irá realizar uma atividade impressa. No primeiro momento farão a pintura das partes da Bandeira com as cores sugeridas. Logo Após, irão recortar cada figura, montar e colar em um palito de sorvete ou de churrasco. Assim, a Bandeira estará pronta.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Leitura, escrita e letras;

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Propriedades dos objetos como formas;

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos;

O EU, O OUTRO E O NÓS: Função Social dos Objetos;



QUINTA - FEIRA 03/09/2020

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

HISTÓRIA: O Vendedor de Balões (Recontada pelas Professoras)

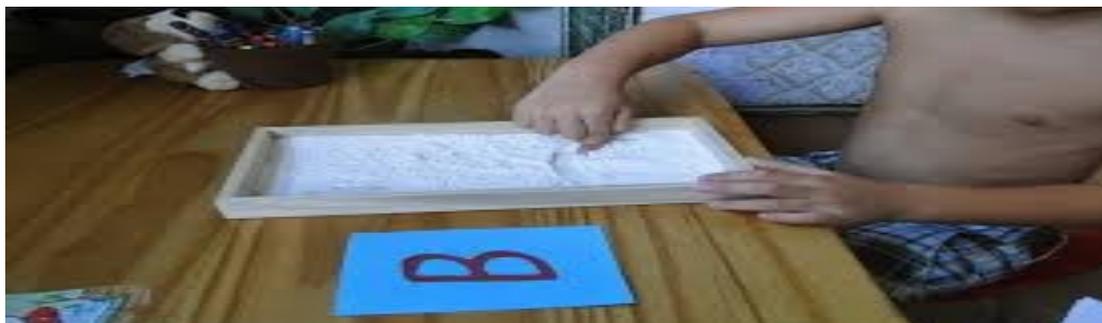
<https://www.youtube.com/watch?v=fDoU4ctpxmA&feature=youtu.be>

MÚSICA: Música da letra B: Gugudada

<https://www.youtube.com/watch?v=VpMmeWLNx8&feature=youtu.be>

ATIVIDADE: Trabalhando a Letra B

Realizaremos o calendário e chamadinha com os crachás. Em seguida, iremos trabalhar a letra B, mostraremos algumas figuras com a inicial B Ex: Bola, Boca, Boneca, Boi... Pediremos para repetir em casa o nome de cada figura. Depois faremos o traçado da letra no ar e sugerimos que façam também. Para finalizar, o responsável irá usar um prato com farinha e com a explicação da professora o aluno deverá fazer tentativas em traçar a letra B com o dedinho.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Leitura, escrita e letras;

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Motricidade.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos;

O EU, O OUTRO E O NÓS: Vocabulário. Oralidade



SEXTA FEIRA 04/09/2020

RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo

MÚSICA: Hino da Independência.

<https://www.youtube.com/watch?v=BQBCiwnLhEA>

ATIVIDADE: Barangandã

Iniciaremos com o calendário, com mês, dia, ano. A chamadinha faremos com a contagem de meninos e meninas.

No dia de hoje, confeccionaremos um brinquedo com as cores do Brasil. Iremos conversar e relembrar sobre as cores, e logo depois, faremos um Barangandã com papel crepom verde, amarelo e azul. As crianças irão cortar tiras de papel crepom, 1 de cada cor. Depois, dobraremos 1 pedaço de papel ou revista para ser nosso pegador. (será onde seguraremos nosso brinquedo). Quando terminado, amarraremos a ponta com barbante e é só brincar.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manipulação, exploração e organização de objetos.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Características gráficas: personagens e cenários. Patrimônio cultural e literário.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Atitude de Escuta. Apreciação Musical;

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear. Os objetos, suas características, propriedades e funções.

O EU, O OUTRO E O NÓS: Vocabulário.



TERÇA FEIRA 08/09/2020

RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo

MÚSICA: Músicas e Canções para Crianças | Dias da semana | Video Musical Infantil | Toobys

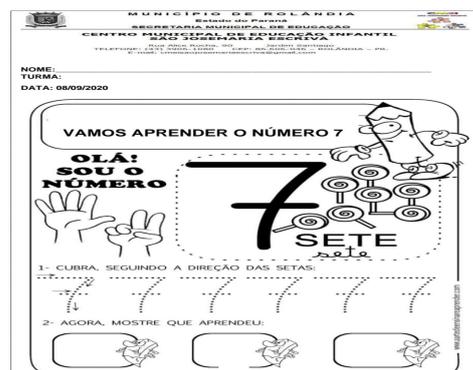
<https://www.youtube.com/watch?v=9E-79xPaNOQ>

HISTÓRIA: Trabalhando o Número 7

<https://www.youtube.com/watch?v=if6yx9yQfIY&feature=youtu.be>

ATIVIDADE: Número 7

Iniciaremos com o calendário enfatizando nome da cidade, dia, mês e ano e chamadinha. Logo após, o vídeo trabalhando o número 7, onde explica que o Arco-Íris têm 7 cores. Apresentaremos o número 7, e faremos a contagem usando os dedos como exemplo. Em seguida, junto com o responsável o aluno irá realizar uma atividade impressa referente ao mesmo número trabalhado. Primeiro fazer a contagem das figuras e depois passar o dedinho, contornando o número. Com um lápis, farão o pontilhado do mesmo. Para finalizar fazer tentativas de escrita do número e pintura dos desenhos.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Atitude de escuta. Apreciação Musical;

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem Oral;

TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem Oral. Sistema de numeração decimal

O EU, O OUTRO E O NÓS: Vocabulário, Oralidade.



QUARTA FEIRA 09/09/2020

RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo

MÚSICA: LÁ Vem o Sol: Eliana

<https://www.youtube.com/watch?v=7arHMiUsfk&feature=youtu.be>

HISTÓRIA: Sol e a Lua: Rúbia Mesquita

<https://www.youtube.com/watch?v=87s2narGbO0&feature=youtu.be>

ATIVIDADE: Brincadeira de Comandos: Sol e Lua

Iniciaremos a aula com uma conversação sobre dia e noite, explicaremos que de dia temos o Sol e a Noite a Lua, mostraremos as duas figuras. Assim, contaremos a história “sol e a lua” e vamos brincar de Sol e Lua. O responsável irá fazer uma divisão reta no chão, de um lado desenhar um sol e do outro uma lua. Através de comandos a criança pula no sol ou na Lua. Vamos trabalhar: Agilidade, Atenção e Lateralidade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Sistema solar, Astros e Planetas. Dia e Noite.

O EU, O OUTRO E O NÓS: Jogos e Brincadeiras Regras.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Equilíbrio, destreza, coordenação motora ampla;

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Audição e percepção musical;



QUINTA- FEIRA 10/09/2020

RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo

MÚSICA: COM CAIXA MÚSICAL (REALIZADA PELAS PROFESSORA)

HISTÓRIA: BIBI CORTA O CABELO - ALEJANDRO ROSAS

<https://www.youtube.com/watch?v=7o9-RyluTcc>

ATIVIDADE: CORTANDO O CABELO DE BIBI

No dia de hoje, iniciaremos contando a história Bibi corta o cabelo. Logo depois faremos uma conversa sobre a história, realizando perguntas sobre a história: Quem cortou o cabelo? Onde ela foi?

Logo depois, realizaremos a atividade impressa, onde iremos cortar o cabelo da Lili com tesoura, seguindo o traçado.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manipulação, exploração e organização de objetos.

O EU, O OUTRO E O NÓS: Comunicação verbal e expressão de sentimentos.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Motricidade e habilidade manual. Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem escrita. Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita. Interpretação e compreensão de textos.



SEXTA FEIRA 11/09/2020

RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo

MÚSICA: A Turma do Seu Lobato - Tem hora pra tudo

<https://www.youtube.com/watch?v=oHkd1EC-BPE>

ATIVIDADE: Desafio do movimento

Iremos iniciar com o calendário, com mês, dia e ano. A chamada será realizada com a música senhor caçador.

Depois, relembremos as partes do corpo para iniciar o Desafio do movimento. Tudo que for desafiado, os alunos deverão seguir.

Ex: Mão no chão, pé no chão, os dois.

SERÁ ENVIADO VIDEO PARA SEGUIREM.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância. Posição corporal.

O EU, O OUTRO E O NÓS: Jogos e Brincadeiras Regras.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Equilíbrio, destreza, coordenação motora ampla;

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Audição e percepção musical